

α: versi 0.1.2.3 | dopo: *Ecce lignum crucis* o altro canto

Benevento, Bibl. Capitolare, 33, 69rB (messale, sec. XI - Dopo n° 3 si canta 3 volte *Omnes gentes quascumque fecisti*)

Bologna, Bibl. Universitaria, 2748, 27 (processionale, Brescia, sec. XII 1)

Castel Tirolo, 60, 32r; 61, 107v (messali, sec.; ed. GOZZI 2012)

Civiale, MAN, LXXX, 157rB + N! (messale, N: 126rB *Helj*; 135vA *Helj*; 142vA *Pater in manus*)

Madrid, BN, Vitr. 20-4, 94r = foto 211 (graduale, 1130-1140, Sicilia)

Modena, Bibl. Capitolare, O.I.7, 98v

Modena, Bibl. Capitolare, O.I.13, 93v

Verbania Intra, Bibl. S. Vittore, 3 (10), 127v (graduale)

Vercelli, Museo Leoni, 24, 477vA (breviario-messale, sec. XII, Salerno)

1499 *Missale (...)* Galllicorum et Messanensis Ecclesia, LXXXrA [ed. SORCI - ZITO n° 982]

1503 *Missale Vallis Umbrosa*, LXXXVIIIvA [n° 1200-] (N Passio: 997 *Et circa horam nonam...Helj*)

1517 *Missale Aquilejensis Ecclesia*, 59r [ed. Peressotti 2007 n° 897]

β: Curia Romana

bb Bergamo, Bibl. civica A. Mai, A 9791rA (messale)

Mantova, Messale di Barbara, 127vA (N: 103r *Helj*; 109r *Helj*)

Napoli, Bibl. Nazionale, VI.G.38, 127r [messale OFM, ed. PRZECZEWSKI 2003, 1076*]

1570 *Missale Romanum editio princeps* Romæ [ed. Sodi - Triacca 2012, n° 1245]

1572 *Graduale dominicale (...)* Venetiis, apud Iuntas, 129r [ed. Gozzi 2013, 137]

1591 *Missale Romanum (...)*, Venetiis, apud Angelum Gardanum, 82v

1908 *Graduale Romanum*

Bn: Benevento, Bibl. Capitolare, 40, 12rv serie acefala (da 3 *ti et lancea*; n° 9 *Ego te pavi*) + BN 34, 118r

T: Pistoia, Bibl. Vescovile, R 69, 77r (graduale, Lucca? Pistoia?)

V4: BAV, Vat. lat. 6082, 119v

G: *Graduale de Tempore (...)*, Romæ, Ex Typ. Medicæa 1614, 144r [ed. BAROFFIO - SODI 2001, n° 719*]

γ varia

Bo: Roma, Bibl. Angelica, 123, 102v (graduale, Bologna, 1055 ca)

Fc: Firenze, BMedLaurenziana, C.S. 292, 49v (sacramentario..., OSBCam, Firenze/Camaldoli, sec. XII 3/4: solo i primi 3 incipit; segue *Ecce li. cr.*)

Gu: Paris, BnF, n.a.l. , 1669, 81r (graduale, Gubbio, sec. XII-XIII)

If: Innsbruck, 43, 129rB = Mantova, Mis Barbara MA MANCANO FOTO 129v.130rv

Iv: Ivrea, Bibl. Capitolare, LX, 68r (graduale, sec. XI)

Mc: Montecassino 127, 188B (dopo n° 4° *Cruce fidelis*)

P: Padova, Bibl. Capitolare, A 47, 127r (graduale, sec. XII 3/4, area Ravenna; CATERINA CORTE ZANDATINA, *Il graduale A 47 della Biblioteca Capitolare di Padova: Provenienza, repertorio e connessioni*, Padova, Università 1992-1993, 51 [tesi])

R1: Cologny, Coll. Bodmer, C 74, 51r (graduale, Roma, 1071)

R2: BAV, VL 5319, 80r (soli incipit dei singoli V/)

Vc: Vercelli, Bibl. Capitolare, LIII, 35rA [ed. BRUSA (- DELL'ORO), 2009, 161 n° 149 g: (...) *duo presbiteri capellani cantant* ANT *Popule meus (...)* et alias per ordinem]

Ve: BAV, Ross. 231, 71r (graduale, sec. XII-XIII, area Venezia of ANNA LAURA BELLINA, *Il manoscritto Rossi 231 della Biblioteca Apostolica Vaticana. Ricognizione liturgica e musicale*, Padova, Università 1990-91, 339-340 [tesi])

V1: BAV, Vat. lat. 4770, 92r (messale, sec. X-XI; n° 1 eduxi **te corr. eos?**; - Dopo n° 3 canti per la Croce)

V3: BAV, Ott. lat. 756, 166r (messale; dopo n° 2 *Cruce fidelis*)

Ra: Oxford, BL, Canon. Liturg. 342, 50v. 51v

senza IMPROPERI

Baltimore W.11

Firenze, Bibl. Med. Laurenziana, C.S. 576 [76r.88r Passio + c I]

München, Bayer. Staatsbibl., Clm 3005, 122v (messale, Como S. Abbondio [ΑΜΙΕΤ], sec. X-XI)

Palermo, Arch. Curia, 1, 47v

Roma, Bibl. Casanatense, 1907, 118 rA

Roma, Bibl. Vallicelliana, B 8, 155rB

Vercelli, Bibl. Capitolare, CXXIV, 97v

Missale Lateranense 1752 ed. ANTONELLI

* * *

RESPONSORI sostitutivi degli Improperi (tradizione certosina)

GC:

Milano, BN Braidense, AG.XII.1, foto 77A

Missale Cartusiense R. Patris D. Andrea [POISSON] (...) *studio et cura editum*, Maior Cartusia 1981

Rsp Vrs	GC
<i>Ecce vidimus eum non Vere languores</i>	3
<i>Ego quasi agnus innocens Vidisti dne iniq.</i>	5
<i>Expandi manus meas Qui dicunt recede</i>	2
<i>Popule meus qui Et misi ante faciem</i>	1
<i>Tradidit in mortem Propetr scelus</i>	4